

**Un giorno a FERRARA per la mostra:
“CARLO BONONI.
L'ULTIMO SOGNATORE DELL'OFFICINA FERRARESE”**

sabato 11 novembre 2017

Programma di massima

Ore 07.00 – ritrovo dei signori partecipanti presso lo stradone, adibito a parcheggio libero, alla sinistra della Scuola Media Savoia, via Goldoni 125, Bergamo.

Ore 07.10 – ritrovo dei signori partecipanti alla Stazione FS, P.le Marconi, zona taxi, Bergamo. Incontro con la nostra accompagnatrice (**cellulare 334 70 36 305**) e partenza in pullman privato GT per Ferrara (km 210 circa). Arrivo a Ferrara e visita guidata alla mostra “**CARLO BONONI. L'ultimo sognatore dell'Officina ferrarese**” a Palazzo dei Diamanti.

A Palazzo dei Diamanti si prevede un'occasione importante per conoscere un artista del Seicento, il ferrarese Carlo Bononi il cui nome, non a caso, è stato spesso accostato a quelli di Zurbaran e di Caravaggio. La mostra, la prima monografica a lui dedicata, vuole farci conoscere un pittore che è rimasto in ombra, offuscato dal ricordo della magica stagione rinascimentale della Ferrara degli Este. Pittore di scene mitologiche nonché di grandi cicli decorativi sacri e di pale d'altare, Bononi elabora un linguaggio pittorico che pone al centro l'emozione, il rapporto intimo e sentimentale tra le figure dipinte e l'osservatore. Negli anni drammatici dei contrasti religiosi, dei terremoti e delle pestilenze, il sapiente uso della luce e il magistrale ricorso alla teatralità, fanno di lui uno dei primi pittori barocchi in Italia. Ma Bononi fu anche un appassionato osservatore della natura: nelle sue opere il sacro dialoga con il quotidiano. Il grande Guido Reni, a pochi mesi dalla morte di Carlo Bononi avvenuta nel 1632, lo descriveva come pittore “dal fare grande e primario”, dotato di “una sapienza grande nel disegno e nella forza del colorito”. Il giudizio di Reni sarà messo alla prova nell'autunno del 2017: la sapienza del disegno e la forza del colorito di Carlo Bononi vi aspettano per sorprendervi e sedurvi a Palazzo dei Diamanti.

Pranzo in trattoria. Nel pomeriggio passeggiata in centro per visitare la Cattedrale, eretta fra i secoli XII e XIV, in forme romanico gotiche.

Al termine delle visite partenza per il rientro a Bergamo. Arrivo previsto in serata.

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE EURO 115,00 (minimo 20 partecipanti)

La quota comprende:

- viaggio in pullman privato, pedaggi autostradali e diaria autista
- ingresso e guida locale alla mostra “Carlo Bononi”
- visite come da programma
- pranzo in trattoria
- assicurazione medica e bagaglio, accompagnatrice da Bergamo

La quota non comprende:

- le mance, gli extra di carattere personale, l'assicurazione contro l'annullamento
- tutto quanto non espressamente indicato alla voce “la quota comprende”.

Le prenotazioni si accettano presso l'agenzia **ROSALEDA by TURISBERG**
Via Taramelli 25C – Bergamo – Tel. 035-356111 –rosaleda@turisberg.it, con il versamento
dell'intera quota di partecipazione, fino all'esaurimento dei posti disponibili.