

**VIAGGIO a FORLÌ' per una grande mostra
“ART DECO. Gli anni ruggenti in Italia”
ai Musei di San Domenico
e per la Biblioteca Malatestiana a Cesena**

sabato, 20 maggio 2017

Programma di massima

Ore 06.10 – ritrovo dei signori partecipanti nello stradone, adibito a parcheggio libero, alla sinistra della Scuola media Savoia, via Goldoni 125, Bergamo.

Ore 06.20 – ritrovo dei signori partecipanti alla Stazione FS di Bergamo, P.le Marconi (zona taxi). Incontro con la nostra accompagnatrice (**cellulare 334 70 36 305**) e partenza in pullman privato per Forlì (km 315).

All'arrivo visita guidata alla mostra “**ART DECO. Gli anni ruggenti in Italia**” presso i Musei di San Domenico.

Un gusto, una fascinazione, un linguaggio che ha caratterizzato la produzione artistica italiana ed europea negli anni Venti. Ciò che per tutti corrisponde alla definizione Art Déco fu uno stile eclettico, mondano, internazionale.

Il successo di questo momento del gusto va riconosciuto nella ricerca del lusso e di una piacevolezza del vivere, tanto più intensi quanto effimeri, messa in campo dalla borghesia europea dopo la dissoluzione, nella Grande guerra, degli ultimi miti ottocenteschi. Dieci anni sfrenati, ruggenti come si disse, della grande borghesia internazionale, mentre la storia disegnava, tra guerra, rivoluzioni e inflazione, l'orizzonte cupo dei totalitarismi.

Pranzo in trattoria, bevande incluse, a Forlì.

Nel pomeriggio vedremo a **Cesena la famosa Biblioteca Malatestiana.**

Il modello spaziale a cui s'ispira la Malatestiana di Cesena era andato già definendosi alla fine del secolo XIII quando la biblioteca, da luogo di semplice conservazione, diviene lo spazio privilegiato per la conservazione dei libri, incatenati in appositi banchi di lettura. L'aula, di forma rettangolare allungata, è percorsa da due file parallele di banchi distribuite ai lati da spazi di servizio e al centro da un ampio corridoio vuoto. Verso la metà del XV secolo l'impostazione fisica della biblioteca di tipo conventuale subisce un ulteriore adeguamento.

Cosimo de' Medici nel convento domenicano di San Marco di Firenze e Malatesta Novello dei Malatesti in quello di San Francesco a Cesena propongono una compenetrazione del modello ad aula oblunga con quello basilicale a tre navate: il risultato è una nuova originale tipologia architettonica che avrà una notevole diffusione durante tutto il Quattrocento.

Al termine delle visite partenza per il rientro a Bergamo. Arrivo previsto in serata.

QUOTA INDIVIDUALE EURO 120,00
(minimo 20 partecipanti)

La quota comprende:

- viaggio in pullman privato GT da Bergamo, diaria autista e pedaggi autostradali
- ingresso e guida specializzata locale per la visita alla mostra "ART DECO"
- Ingresso e guida specializzata locale alla Biblioteca Malatestiana.
- Pranzo in trattoria, bevande incluse
- Accompagnatrice da Bergamo
- Assicurazione medica e documentazione di viaggio

La quota non comprende:

- le mance, l'assicurazione contro l'annullamento, tutto quanto non espressamente indicato alla voce "la quota comprende".

Le prenotazioni si accettano presso l'agenzia viaggi **ROSALIDA by TURISBERG**
Via Taramelli, 25/C – Bergamo – Tel. 035 35 62 66, con il versamento
dell'intera quota di partecipazione, fino all'esaurimento dei posti.